



PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc.

Magdalény Rettigové 4

116 39 Praha 1

+ 420 723 876 944

katerina.charvatova@pedf.cuni.cz



CENTRUM PRO STUDIUM KULTURNĚ HISTORICKÉHO DĚDICTVÍ

CO NABÍZÍME

- Přednášky pro studenty a začínající učitele v oblasti edukace a interpretace kulturního dědictví,
- kurzy dalšího vzdělávání učitelů,
- letní školy památkové edukce,
- spolupráci se všemi subjekty, které se zabývají studiem, ochranou a prezentací kulturního historického dědictví,
- vytváření sítě institucí i jednotlivců, kteří se podílejí na studiu, ochraně a prezentaci kulturního dědictví v České republice i v zahraničí.

CO UMÍME

- Vzdělávání v oblasti edukace a interpretace kulturního dědictví,
- vědecký výzkum v oblasti výchovy ke vztahu ke kulturně historickému dědictví a edukace v kultuře,
- rozvíjení tématu „výchovy ke vztahu ke kulturně historickému dědictví“ na mezioborové a zahraniční úrovni.



VÝZKUMNÉ ZAMĚŘENÍ A POSLÁNÍ

Centrum pro studium kulturně historického dědictví si klade za cíl prohlubovat vzdělávání v oblasti „výchovy ke vztahu ke kulturně historickému dědictví“. V tomto směru chce přispět ke zkvalitnění didaktické přípravy učitelů, a to jak v rámci didaktiky dějepisu, tak i prostřednictvím dalšího vzdělávání pedagogů. Má zájem na spolupráci se všemi subjekty, které se zabývají studiem, ochranou a prezentací kulturního dědictví, stejně jako na vytváření sítí institucí i jednotlivců, kteří se podílejí na studiu, ochraně a prezentaci kulturního dědictví v ČR i v zahraničí.

ŘEŠENÉ PROJEKTY

- 2006–2008 projekt ESF OP RLZ Metodika pro implementaci Výchovy ke vztahu ke kulturně historickému dědictví do školních vzdělávacích programů. Projekt položil didaktické a metodické základy využití kulturního dědictví ve výuce na základních školách a nižším stupni gymnázií.
- 2009–2012 projekt ESF OP VK Kulturně historické dědictví jako východisko pro rozvoj znalostí, schopností a dovedností žáků ve vzdělávání pro udržitelný rozvoj místních komunit. Projekt rozšířil téma participace škol na ochraně kulturního dědictví o komunitní rozměr v kontextu udržitelného rozvoje.
- 2014 projekt IP Erasmus Heritage Management, Interpretation and Education. Mezinárodní letní škola pro vysokoškolské studenty z ČR, Slovenska a Slovinska.
- 2012–2015 projekt NAKI Vzdělávací role Národního památkového ústavu: Edukace jako klíčový nástroj zkvalitnění péče o kulturní dědictví České republiky. Projekt ověřil uplatnění hodnotově orientované výchovy při rozvoji edukační praxe v rámci státní památkové péče. Získal mezinárodní ocenění Europa Nostra Award 2017.
- 2018–2022 projekt NAKI Prezentace a interpretace historického prostředí jako nedílná součást kulturní výchovy a vzdělávání v čase nových médií a tzv. tekuté modernity. Projekt zaměřený na revitalizaci průvodcovské služby v historickém prostředí, kterou koncepčně provazuje s regionální podporou místní péče o kulturní dědictví a s rozvojem dobrovolnictví.

PUBLIKACE

- FOLTÝN, D. a kol. (2008) *Prameny paměti. Sedm kapitol o kulturně historickém dědictví pro potřeby výchovné praxe*. Praha.
- FOLTÝN, D.; HAVLŮJOVÁ, H. (2012) *Kulturní dědictví a udržitelný rozvoj místních komunit: Cultural Heritage and Sustainable Development of Local Communities*. Praha.
- PARKAN, F. a kol. (2008) *Výchova ke vztahu ke kulturně historickému dědictví. Metodická příručka*, Praha.
- HAVLŮJOVÁ, H. – LEŠNEROVÁ, J. (2012) (ed.) *Kulturní dědictví a udržitelný rozvoj místních komunit ve školní praxi: Metodická doporučení a příklady dobré praxe pro učitele základních a středních škol*. Praha.
- HAVLŮJOVÁ, H. – NAJBERT, J. a kolektiv (2014) *Paměť a projektové vyučování v dějepise*, Praha.
- HAVLŮJOVÁ, H. – CHARVÁTOVÁ, K. – KLAPKO, D. – VESELÁ, M. a kol. (2014) *Památky nás baví: Edukace jako cesta k rozvoji udržitelné péče o kulturní dědictví v České republice. Katalog výstavy*, Praha.
- HAVLŮJOVÁ, H. a kol. (2015) *Památky nás baví 1.–5. Praha. (Metodiky určené různým cílovým skupinám)*.
- HAVLŮJOVÁ, H. – CHARVÁT, P. – KALES, J. (edd.) (2016) *Edukace jako cesta ke zkvalitňování péče o kulturní dědictví pohledem zahraničních odborníků*, Praha.